

Call for works:

13 Aprile 2017 Sala Concerti del  
Conservatorio "B. Marcello" di Venezia

**Concept:**

Interpretare lo spazio (Performing the space)

**Deadline:**

31 Marzo 2017

**Description:**

Il Conservatorio "B. Marcello" è lieto di annunciare la prima edizione di VERV (Venice Electroacoustic Rendez-Vous) , che avrà luogo il giorno 13 Aprile 2017 presso la Sala Concerti del Conservatorio di Venezia.

Artisti affermati o emergenti sono invitati a presentare loro lavori originali riguardanti musica, danza, video e performing arts. Nonostante la varietà degli stili, i lavori dovranno essere coerenti con il concept proposto.

I lavori dovranno pervenire entro il 31 Marzo 2017. Non ci sono costi di partecipazione. Allestimento, regia ed eventuali esecutori strumentali a cura dei partecipanti. L'organizzazione fornisce, oltre alle attrezzature di seguito elencate, una persona per assistenza tecnica. La durata dell'esecuzione dovrà essere compresa tra i cinque e gli otto minuti.

Il criterio di selezione sarà basato sulla qualità dei lavori presentati.

**Application:**

Spedire **DUE** e-mail a [info.verv@gmail.com](mailto:info.verv@gmail.com) nelle quali devono essere specificate

nella prima:

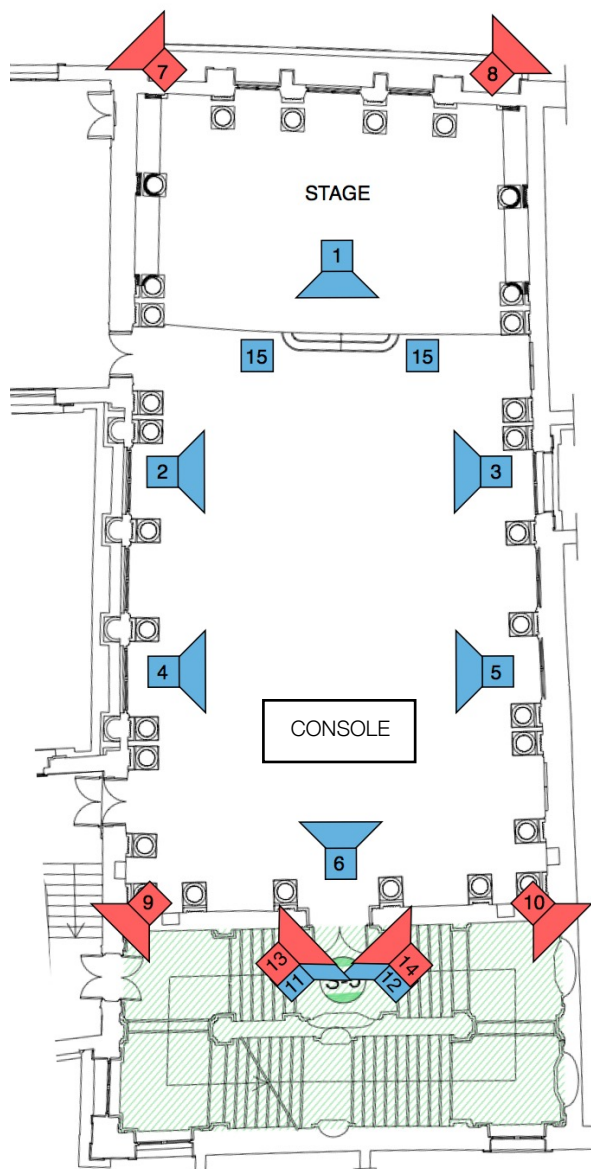
- Partitura (se presente e necessaria) e/o planning della performance, **anonime** che rechino un **Motto**
- Scheda tecnica dettagliata (Vedi pagg. 2 e 3) **anonima**

(L'anonimato del materiale garantisce l'imparzialità della giuria)

nella seconda:

- Generalità dell'artista (Nome, Cognome, Data di Nascita e Residenza)
  - Titolo, **Motto** e durata del lavoro
-

SPAZIO E DISPOSIZIONE ALTOPARLANTI:



| Channel Mixer | Descrizione           | Note                   |
|---------------|-----------------------|------------------------|
| 1-6           | D&B speakers          | Primo livello (basso)  |
| 7-10          | D&B speakers          | Secondo livello (alto) |
| 11-12         | Genelec 8030 speakers | Primo livello (basso)  |
| 13-14         | Genelec 8030 speakers | Secondo livello (alto) |
| 15            | Subwoofers            | Frontali               |

## STRUMENTAZIONE DISPONIBILE

| Microfoni   | Controller         | Mixer                                   |
|---|--------------------|---|
| AKG C414 (x2)   | Behringer bcf2000  | Yamaha DM1000 (protocollo DANTE e ADAT) |
| Neumann KM184 (x2)  | KORG Nanocontrol 2 |   |
| Sennheiser e855 (x3)  |                    |   |
| AKG-411 (x2)  |                    |   |
| DPA 4060 (x2)   |                    |   |
| DPA 4061 (x2)   |                    |   |
| DPA 4066 (x1)   |                    |   |
| è disponibile un sistema per radiomicrofoni (massimo 3 microfoni) |                    |   |

---

---

## VERV (VENICE ELECTROACOUSTIC RENDEZ-VOUS)

VERV è un progetto nato da studenti della classe di Musica Elettronica del Conservatorio di Venezia

---