



**CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA**

MUSICA E TECNOLOGIE DIGITALI

LABORATORIO XXXVI

Mercoledì 24 Settembre 2014

SALA CONCERTI

ore 17.00

- Alvise Zambon** *Non qui e nemmeno altrove*
per arpa
arpa: Gaia Sessa
- Giacomo Sartori** *Antidoto*
per corno ed elettronica
corno: Filippo Tramontana
regia del suono: Giacomo Sartori
- Sara Renier** *Party wall*
per 2 pianoforti e nastro
pianoforte: Sandro Manarin
Michele Sandri
regia del suono: Sara Renier
- Giovanni Dinello** *Sulla religione naturale*
per voce recitante, chitarra
e live electronics
recitante: Giovanni Dinello
chitarra: Matteo Dal Col
live electronics: Giovanni Dinello
- Simone Sacchi** * nbsp;nbsp;*
per pianoforte preparato
ed elettronica
pianoforte: Michele Schladebach
regia del suono: Simone Sacchi
- Dario Sevieri** *Viola violata*
per viola ed elettronica
viola: Sofiia Kryzhko
regia del suono: Dario Sevieri
- Fei Xiao Yang** *Studio n° 2*
per pianoforte e nastro
pianoforte: Armando Zbasnik
regia del suono: Fei Xiao Yang
- Riccardo Franceschini** *Untitled in D*
per flauto, pianoforte
ed elettronica
flauto: Maddalena Lotter
pianoforte: Moira De Vido
regia: Riccardo Franceschini

Giovedì 25 Settembre 2014

SALA CONCERTI

ore 17.00

Allievi del Liceo Musicale
Caterina Percoto di Udine

- Barry Schrader** *Five arabesque*
per clarinetto e fixed media
clarinetto: Camilla Francetti
- Hans Tutschku** *Zellen - Linien*
per pianoforte e live electronics
pianoforte: Guglielmo Cimolai
- Henri Pousseur** *Scambi*
per fixed media
fixed media: William De Marco
- Andrea Toffolini** *Viole di Sierpinski*
per due viole e live electronics
viola: Margherita Cossio
Federica Tirelli
- Michail Goleminov** *Gladiator*
per percussione e live electronics
percussioni: Christian Dal Bianco
Luca Gallio
- Bruno Bocci** *Impressioni For surrounding ensemble*
per trombe e live electronics
trombe: Alberto Carlini
Elia Di Carlo
Davide D'Odorico
Gabriele Russo
Yvonne Della Libera
- Regia del suono*
William De Marco e Andrea Toffolini
- con la collaborazione dei docenti*
Simonetta Fabro • pianoforte
Bruno Bocci • tromba
Margherita Cossio • viola
Andrea Toffolini • tecnologie musicali

Venerdì 26 Settembre 2014

SALA CONCERTI

ore 17.00

- Giovanni Sparano** *Lichtspiele*
realizzazione sonora su un
film astratto di Walther Ruttmann
regia del suono: Giovanni Sparano
- Alvise Zambon** *The playhouse*
realizzazione sonora su un
film muto di Buster Keaton
per clarinetto, tromba, batteria,
violino, violoncello, contrabbasso,
pianoforte e fixed media
clarinetto: Silvia Dell' Agnolo
tromba: Davide Carolo
batteria: Raul Catalano
violino: Francesco Gaggiato
violoncello: Anna Tulissi
contrabbasso: Enrico Ruberti
pianoforte: Luca Stoto
regia del suono: Giovanni Sparano
direttore: Alvise Zambon

SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA
Davide Tiso e Paolo Zavagna

SCUOLA SPERIMENTALE DI COMPOSIZIONE
Corrado Pasquotti

24 • 25 • 26 SETTEMBRE 2014 ORE 17.00 SALA CONCERTI