

SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA

Roberto NERI e Paolo ZAVAGNA

SCUOLA SPERIMENTALE DI COMPOSIZIONE

Corrado PASQUOTTI

MUSICA ELETTRONICA

Triennio Ordinamentale di primo livello

Gianmarco Bellato
Andrea Biesuz
Giovanni Dinello
Fei Xiao Yang
Emanuele Luigi Li Calzi
Paolo Piaser
Simone Sacchi
Filippo Santello
Giacomo Sartori
Dario Sevieri

COMPOSIZIONE

Triennio Sperimentale di primo livello

Alessandro Minichiello

Biennio Sperimentale di secondo livello

Alvise Zambon

COMPOSIZIONE E NUOVE TECNOLOGIE

Triennio Ordinamentale di primo livello

Michele Deiana
Giacomo De Zolt
Riccardo Franceschini
Sara Renier

Biennio Sperimentale di secondo livello

Alvise Mazzucato
Giovanni Sparano

CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO

30124 VENEZIA - San Marco, 2810

tel. 0415225604 - 0415236561 - Fax 0415239268

www.conservatorioveneziamusic.it



CONSERVATORIO DI MUSICA

BENEDETTO MARCELLO

VENEZIA

XXXIX LABORATORIO MUSICA E TECNOLOGIE DIGITALI

22 • 23 • 24
SETTEMBRE 2015
Sala Concerti
ore 17.00

www.60db.it



Martedì 22 Settembre 2015
SALA CONCERTI
ore 17.00

Giacomo De Zolt *Marcora*
per flauto e pianoforte
flauto: Maddalena Lotter
pianoforte: Giulia Vazzoler

Michele Deiana *Due pezzi completamente diversi*
I Lettera
II Fischiare
su testi di Hermann Hesse
per voce recitante, violino e pianoforte
recitante: Angela Rossi
violino: Eva Maria Zaninotto
pianoforte: Michele Schladebach



Diploma Accademico di Primo Livello

COMPOSIZIONE E NUOVE TECNOLOGIE

Riccardo FRANCESCHINI

*La Motion Capture come sistema di controllo
nella composizione strumentale e Live Electronics*

Screens

per due danzatrici, clarinetto, due contrabbassi,
pianoforte, motion capture e live electronics

danzatrice: Alexandra Foffano

danzatrice: Linda Danieli

clarinetto: Cristina Scapol

contrabbasso: Tommaso Bagnati

contrabbasso: Enrico Ruberti

pianoforte: Nomingua Badrakh

regia del suono: Riccardo Franceschini

Mercoledì 23 Settembre 2015
SALA CONCERTI
ore 17.00

Allievi del Conservatorio di Vicenza
docente: *Lorenzo Pagliei*

Giovanni Frison *Puerilis Ludus n.1*
per palloncino e live electronics
performer: Giovanni Frison

Daniele Fabris *Vitrum*
per un esecutore e live electronics
esecutore: Daniele Fabris

Allievo del Conservatorio di Castelfranco Veneto
docente: *Maurilio Cacciatore*

Francesco Fabris *Cell*
per violoncello amplificato
live electronics e video
violoncello: Kateryna Bannyk
live electronics: Francesco Fabris



Filippo Santello *Moon's shadows in the forest*
per pianoforte ed elettronica
pianoforte: Zhang Fan
regia del suono: Filippo Santello

Fei Xiao Yang *La sua epoca*
per chitarra, violino ed elettronica
chitarra: Zhang Zhuoran
violino: Feng Yushan
regia del suono: Fei Xiao Yang

Emanuele Li Calzi *Impetto*
per pianoforte preparato e nastro
pianoforte: Zhu Yang Yi
regia del suono: Emanuele Li Calzi

Paolo Piaser *Quattro momenti per arpa*
I Rain never falls
II Ever testo di T.S. Eliot
III About testo di Paolo Piaser
IV Seduti a guardarsi indietro
un benvenuto a G.S.
per arpa e live electronics
arpa: Gaia Sessa
live electronics: Paolo Piaser

Giovedì 24 Settembre 2015
SALA CONCERTI
ore 17.00

Gruppo Musicale DIGITAL ENSEMBLE
Liceo Musicale *Caterina Percoto* di Udine

Alberto Potente *Armonia eterea*
per flauto e nastro
flauto: Chiara Toffolini
live electronics: Alberto Muscherà

Davide Coppola *Zitto e mosca*
per due viole e live electronics
viole: Luca Gallio
Federica Tirelli
live electronics: Luca Zamaro

Francesco De Luisa *Terze*
per pianoforte e live electronics
pianoforte: Guglielmo Cimolai
live electronics: Francesco Del Bello

Karen Tanaka *Night bird*
per saxofono contralto e nastro
saxofono: Tzimur Shevh
live electronics: Luca Gallio

Riccardo Franceschini *Untitled in D*
per flauto, pianoforte
e live electronics
flauto: Chiara Toffolini
pianoforte: Davide Morandini
live electronics: Alberto Muscherà

Karlheinz Essl *Sequitur VII*
per chitarra elettrica
e live electronics
chitarra elettrica: Denis Carli
live electronics: Enrico Mansutti

Giulio Stermieri *Quattro passi nel bosco*
per clarinetto, corno, viola, violoncello
percussioni e live electronics
clarinetto: Camilla Francetti
corno: Andrea Mancini
viola: Federica Tirelli
violoncello: Miriam Tulissi
percussione: Christian Del Bianco
live electronics: Luca Gallio