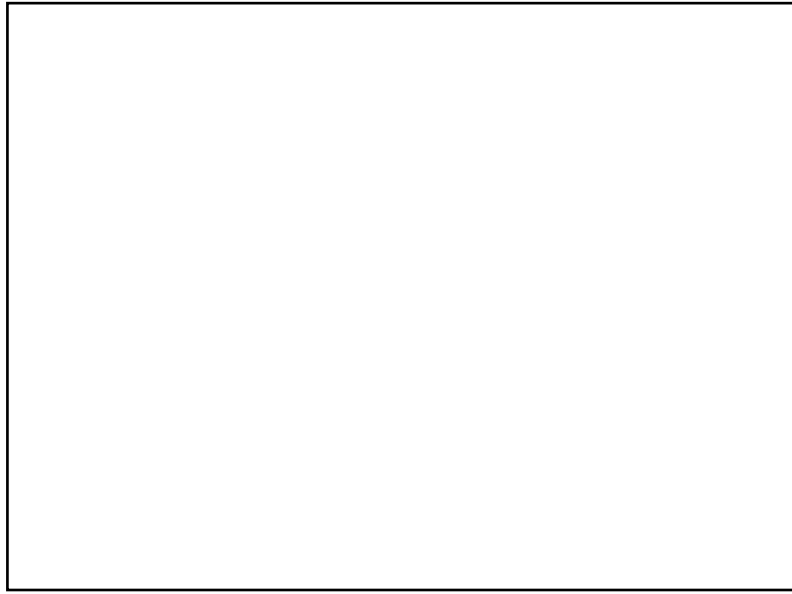


**CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA**



Musica e tecnologie digitali

**LABORATORIO
Settembre 2007**

**Sala Concerti di Palazzo Pisani
25 e 26 Settembre 2007 ore 17.00**

LABORATORIO DI MUSICA E TECNOLOGIE DIGITALI

	Triennio	Biennio
<i>Canto</i>	Marina Bontempelli Gina Ianni Mariagrazia Marcon	Erdenetuya Balgansuren Li Ming Yue Teodora Vastag Zhou Mo
<i>Chitarra</i>	Giacomo Costantini Gianantonio Rossi	
<i>Clarinetto</i>	Martinez Dugarte Uglijesa Majdevac	
<i>Clavicembalo</i>		Marija Jovanovic
<i>Contrabbasso</i>	Loris Tagliapietra	
<i>Corno</i>	Nicolay Novikov	
<i>Pianoforte</i>	Nomingua Badrakh Daniel Castro Nicoletta Ciatarà Elena Colcera Jessica De Marchi Angelica Ganns Francesca Malgoni Giuseppe Moroni Francesca Pivetta Alice Saggiorato Daunia Verdi	Araceli Batalla Leandro Camerotto Ramona Munteanu Janna Nijnitchenko Keigo Takeda Asako Watanabe Myagmartseren Tserenjigmed
<i>Viola da Gamba</i>		Fanch Thoraval
<i>Violino</i>		Enrico Vacca

Collaboratori esterni

Marco Gasperini *Chitarra*
Matteo Gemolo *Flauto*
Franz Gjoni *Chitarra*

Martedì 25 Settembre 2007
ore 17.00

Lara Corli

Aqua
per pianoforte

Paolo Corposanto

L'ora Y
per chitarra

Marco Marinoni

Les rêves naissent la nuit
per nastro a 8 canali

Mauro Marchioni

Scherzo
per pianoforte preparato

Mauro Rui

Marea
per contrabbasso e pianoforte

Leonardo Boldrin

Passaggi
per due pianisti

Richelli - Ambrosi

Genius loci
per video

Mercoledì 26 Settembre 2007
ore 17.00

Carlo Alberto Menon

Sidera

per flauto e chitarra

Michele Del Prete

Ricercar in eco

per processi sonori digitali
a Vladimir Skoda

Jetzt, daß wir so gemütlich sitzen

per pianoforte

Stasis a 2

per suoni di sintesi fissati su supporto digitale

Pietro Costantini

River

per voce e chitarra

Luigi Sammarchi

Orphica

per violino e live electronics

SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA

Federico Costanza

Marco Gasperini

Marco Liuni

Marco Marinoni

Alessio Rossato

Paolo Squarzon

Paolo Toffolo

Triennio Sperimentale di primo livello

Monica Karina Lopez Lau

Biennio Sperimentale di secondo livello

Luca Richelli

SCUOLA SPERIMENTALE DI COMPOSIZIONE

Gianluca Chiarini

Lara Corli

Paolo Corposanto

Amabile Maria Manieri

Mauro Rui

Julian Scordato

Triennio Sperimentale di primo livello

Pietro Costantini

Mauro Marchioni

Carlo Alberto Menon

COMPOSIZIONE E TECNOLOGIE DIGITALI

Triennio Sperimentale di primo livello

Leonardo Boldrin

Michele Del Prete

Biennio Sperimentale di secondo livello

Luigi Sammarchi

