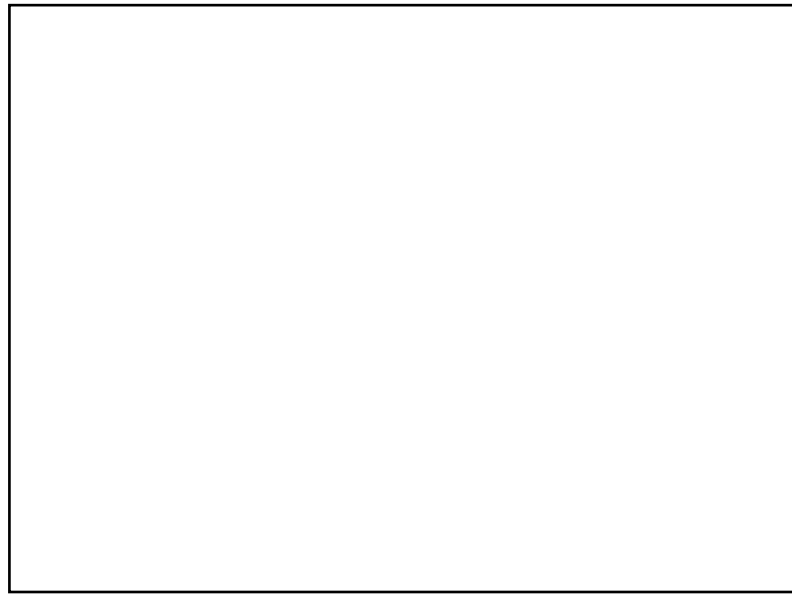


**CONSERVATORIO DI MUSICA
BENEDETTO MARCELLO
VENEZIA**



Musica e tecnologie digitali

**LABORATORIO
Maggio 2007**

**Sala Concerti di Palazzo Pisani
21 22 23 Maggio 2007 ore 17.00**

SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA

Federico Costanza

Marco Gasperini

Marco Liuni

Marco Marinoni

Alessio Rossato

Paolo Squarzon

Paolo Toffolo

Triennio Sperimentale di primo livello

Monica Karina Lopez Lau

Biennio Sperimentale di secondo livello

Luca Richelli

Biennio Erasmus

João Carrilho

SCUOLA SPERIMENTALE DI COMPOSIZIONE

Gianluca Chiarini

Lara Corli

Paolo Corposanto

Amabile Maria Manieri

Mauro Rui

Julian Scordato

Triennio Sperimentale di primo livello

Pietro Costantini

Mauro Marchioni

Carlo Alberto Menon

COMPOSIZIONE E TECNOLOGIE DIGITALI

Triennio Sperimentale di primo livello

Leonardo Boldrin

Michele Del Prete

Biennio Sperimentale di secondo livello

Luigi Sammarchi

LABORATORIO DI MUSICA E TECNOLOGIE DIGITALI

Triennio

Biennio

<i>Canto</i>	Marina Bontempelli Gina Ianni Mariagrazia Marcon	Erdenetuya Balgansuren Li Ming Yue Teodora Vastag Zhou Mo
<i>Chitarra</i>	Giacomo Costantini Gianantonio Rossi	
<i>Clarinetto</i>	Martinez Dugarte Uglijesa Majdevac	
<i>Clavicembalo</i>		Marija Jovanovic
<i>Contrabbasso</i>	Loris Tagliapietra	
<i>Corno</i>	Nicolay Novikov	
<i>Pianoforte</i>	Nomingua Badrakh Daniel Castro Nicoletta Ciatara Elena Colcera Jessica De Marchi Angelica Ganns Francesca Malgoni Giuseppe Moroni Francesca Pivetta Alice Saggiorato Daunia Verdi	Araceli Batalla Leandro Camerotto Janna Nijnitchenko Keigo Takeda
<i>Viola da Gamba</i>		Fanch Thoraval
<i>Violino</i>		Enrico Vacca

Collaboratori esterni

<i>Chitarra</i>	Lucia D'Errico Marco Liuni
<i>Flauto</i>	Matteo Gemolo
<i>Flauti</i>	Federica Lotti
<i>Flauto dolce</i>	Monica Karina Lopez Lau
<i>Percussioni</i>	Alina Olszewska
<i>Pianoforte</i>	Roberto Durante
<i>Soprano</i>	Chiara Brunello
<i>Viola</i>	Gabriele Gastaldello Martina Pettenon
<i>Violoncello</i>	Maria Elena Fiandaca

Lunedì 21 Maggio 2007
ore 17.00

Agostino Di Scipio

Fractus

per viola e suoni di elaboratore

Mauro Marchioni

il Male

per soprano, clarinetto e chitarra

Marco Marinoni

Song for a drowning flower

per violoncello, nastro a 8 canali e live electronics

Julian Scordato

Richiami

per soprano e pianoforte

Labirinto Aureo

per 2 pianoforti a 8 mani

Spazio fonetico

per soprano, basso e nastro

Paolo Squarzon

Quantico additivo

per viola, tracce digitali e live electronics

Martedì 22 Maggio 2007
ore 17.00

João Carrilho

Il contrappunto di specie
per ottavino, flauto, flauto in sol,
flauto basso e nastro

Gianluca Chiarini

TAM - iso
per chitarra a corde percosse

Pietro Costantini

N - O - S - E
per clarinetto, corno e pianoforte a 4 mani

Leonardo Boldrin

Punto, Linea, Spazio
per clavicembalo e live electronics

Carlo Alberto Menon

Globus
per pianoforte e sfere

Luigi Sammarchi

Immemor recordatur
per flauto basso e live electronics

Mercoledì 23 Maggio 2007
ore 17.00

Luca Richelli

Never time for ever

per quartetto e live electronics

Federico Costanza

Our flowers are merely - flowers III

esercizio su una scultura sonora in uno spazio

per nastro a otto tracce

Esercizio sul tintinnio delle ossa

(dalla danza dello scheletro)

per pianoforte a 4 mani

Michele Del Prete

Diminuzioni su 4,33 di John Cage

passegiate per viola da gamba,

nastro e suoni elettronici

Marco Liuni

Serenata per un satellite

(di Bruno Maderna)

per chitarra e live electronics

sviluppo hardware e software di Marco Liuni

e Davide Morelli

Agostino Di Scipio

4 Variazioni sul ritmo del vento

per flauto contrabbasso, Paetzold

e live electronics